



## Projetos e Atividades Pedagógicas

NOME DO PROJETO	A arte do trabalho: um gesto de recusa à condição de mercadoria		
NOME DO(A) COORDENADOR(A)	ALESSANDRA GOMES MENDES TOSTES ALLAIN WILHAM SILVA DE OLIVEIRA ANITA MARIA FERREIRA DA SILVA FABIO LUIZ RIGUEIRA SIMAO		
JUSTIFICATIVA	Por acreditarmos na literatura, como fonte de conhecimento que traz em si a possibilidade de, não apenas explicar melhor a realidade de que trata, mas também de revelar melhor a humanidade e o ser humano. Buscamos, a partir do estudo dos contextos sociais e históricos das produções artístico/literárias, compreender a transformação do conceito de trabalho, com vistas a subsidiar nossas escolhas conscientes e responsivas, face ao atual contexto neoliberalista.		
OBJETIVO	Compreender o modo de transformação do processo de conceptualização do trabalho, a partir do estudo da produção de linguagem, de arte e de textos literários, no Modernismo brasileiro.		
Projeto e,ou Atividade Pedagógica registrado no RAEX	NÃO		
DATA DE INÍCIO DE DESENVOLVIMENTO DO PROJETO	05/02/2018		
DATA DE FINALIZAÇÃO DO PROJETO	12/11/2018	DATA DA CULMINÂNCIA	11/08/2018
DATA DE INÍCIO DE AVALIAÇÃO	07/02/2018	DATA FINAL DE AVALIAÇÃO	08/11/2018
C. H. DE PLANEJAMENTO	480	C. H. EM SALA DE AULA	1300
C. H. EXTRACLASSE	1100	C. H. TOTAL	2880
TIPO DE AVALIAÇÃO	Processual Formativa		
MODALIDADE DE AVALIAÇÃO	Atividade Prática Projetos Seminário		
SÉRIE(S) ENVOLVIDA(S)	3ª Série		
DISCIPLINA(S)/UNIDADE(S) ENVOLVIDA(S)	Geografia História L. Portuguesa Sociologia		

**INFORMAÇÕES  
COMPLEMENTARES**

O projeto prevê o desenvolvimento de atividades durante todo ano de 2018. As avaliações estão registradas na agenda da série. A apresentação do SARAU está agendada para 11/08/2018. Os valores das avaliações variarão de acordo com as exigências das disciplina.